

# Die Entzauberung des Unendlichen

---

Roland Steinbauer

Fakultät für Mathematik, Universität Wien

---

ÖMG-Fortbildungstagung für Lehrkräfte, 9. April 2021

# Die Entzauberung des Unendlichen

Das Unendliche ist weit, vor allem gegen Ende.

ALPHONSE ALLAIS, Franz. Literat & Humorist (1854–1905)

## Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs

# Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien**
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs

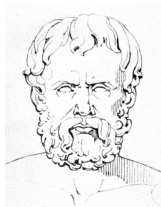
# Einleitung

- Die Idee des „Unendlichen“ bewegt!  
von Philosophie, Kunst, Literatur über Theologie, Werbung  
zu Naturwissenschaften, Mathematik & Technik



Das Unendliche hat wie keine andere Frage von jeher so tief das Gemüt des Menschen bewegt; das Unendliche hat wie kaum eine andere Idee auf den Verstand so anregend und fruchtbar gewirkt; das Unendliche ist aber auch wie kein anderer Begriff so der Aufklärung bedürftig. DAVID HILBERT (1862–1943)

- Ausgangspunkt: Bewegungsparadoxien des ZENON VON ELEA (490–430)
  - Achill und die Schildkröte
  - Pfeilparadoxon



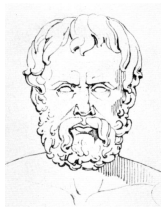
# Einleitung

- Die Idee des „Unendlichen“ bewegt!  
von Philosophie, Kunst, Literatur über Theologie, Werbung  
zu Naturwissenschaften, Mathematik & Technik



Das Unendliche hat wie keine andere Frage von jeher so tief das Gemüt des Menschen bewegt; das Unendliche hat wie kaum eine andere Idee auf den Verstand so anregend und fruchtbar gewirkt; das Unendliche ist aber auch wie kein anderer Begriff so der Aufklärung bedürftig.     DAVID HILBERT (1862–1943)

- Ausgangspunkt: Bewegungsparadoxien des ZENON VON ELEA (490–430)
  - Achill und die Schildkröte
  - Pfeilparadoxon



# Einleitung

- Die Idee des „Unendlichen“ bewegt!  
von Philosophie, Kunst, Literatur über Theologie, Werbung  
zu Naturwissenschaften, Mathematik & Technik



Das Unendliche hat wie keine andere Frage von jeher so tief das Gemüt des Menschen bewegt; das Unendliche hat wie kaum eine andere Frage die menschliche Kultur so tief gewirkt; so der A

uchtbar  
Begriff  
(1872–1943)

- Ausgangspunkt:  
Bewegungsparadoxon  
des ZENON VON E
- Achill und die
- Pfeilparadoxon



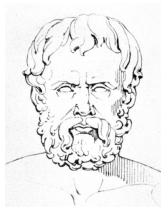
# Einleitung

- Die Idee des „Unendlichen“ bewegt!  
von Philosophie, Kunst, Literatur über Theologie, Werbung  
zu Naturwissenschaften, Mathematik & Technik



Das Unendliche hat wie keine andere Frage von jeher so tief das Gemüt des Menschen bewegt; das Unendliche hat wie kaum eine andere Idee auf den Verstand so anregend und fruchtbar gewirkt; das Unendliche ist aber auch wie kein anderer Begriff so der Aufklärung bedürftig.     DAVID HILBERT (1862–1943)

- Ausgangspunkt: Bewegungsparadoxien des ZENON VON ELEA (490–430)
  - Achill und die Schildkröte
  - Pfeilparadoxon



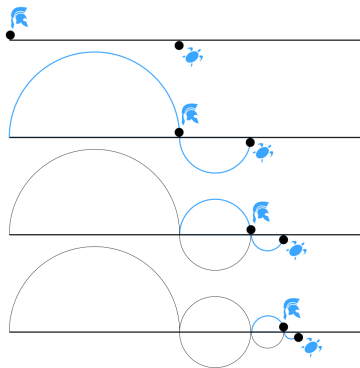
# Achill und die Schildkröte

S hat Vorsprung von 100m.

Bevor A S einholen kann, muss er ihren Startpkt erreichen. In dieser Zeit legt S 50m zurück

Bevor A S einholen kann, muss er diesen Pkt erreichen. In dieser Zeit legt S 25m zurück

usw. usw. . .



Also kann Achill die Schildkröte nie einholen.



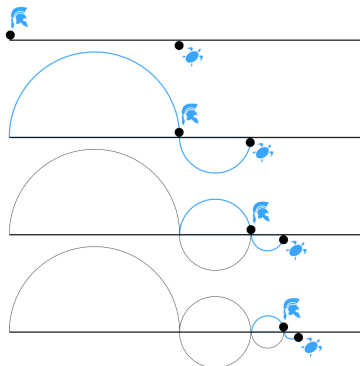
# Achill und die Schildkröte

S hat Vorsprung von 100m.

Bevor A S einholen kann, muss er ihren Startpkt erreichen. In dieser Zeit legt S 50m zurück

Bevor A S einholen kann, muss er diesen Pkt erreichen. In dieser Zeit legt S 25m zurück

usw. usw. . .



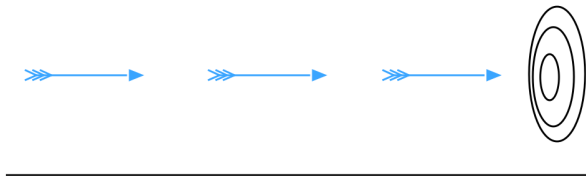
**Also kann Achill die Schildkröte nie einholen.**

## Pfeilparadoxon

Fliegender Pfeil nimmt zu jedem Zeitpunkt einen bestimmten Ort ein.

Dort befindet er sich in Ruhe.

Also befindet er sich in jedem Moment in Ruhe.



Also kann sich der Pfeil gar nicht bewegen.

Moderne Version: Foto

## Pfeilparadoxon

Fliegender Pfeil nimmt zu jedem Zeitpunkt einen bestimmten Ort ein.

Dort befindet er sich in Ruhe.

Also befindet er sich in jedem Moment in Ruhe.



**Also kann sich der Pfeil gar nicht bewegen.**

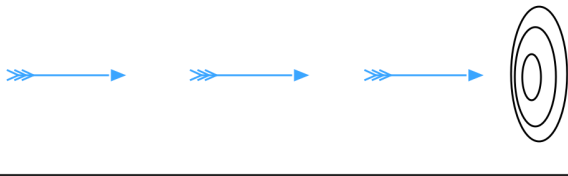
Moderne Version: Foto

## Pfeilparadoxon

Fliegender Pfeil nimmt zu jedem Zeitpunkt einen bestimmten Ort ein.

Dort befindet er sich in Ruhe.

Also befindet er sich in jedem Moment in Ruhe.



**Also kann sich der Pfeil gar nicht bewegen.**

**Moderne Version: Foto**

# Bewegungsparadoxien im Kontext

- ZENON VON ELEA (490–430 v.u.Z.)

- Bewegungsparadoxien

Kontext: Verteidigung der Ideen des

- PARMENIDES VON ELEA (ca. 520–460 v.u.Z.)

- radikaler Monismus
- Veränderung/Bewegung gibt es nicht

Kontext: Widerspruch zu Heraklit

- HERAKLIT VON EPHEOS (ca. 520–460 v.u.Z.)

- Veränderung/Wandel alles Seienden
- „Alles fließt“



Hör Tipp: BBC Radio 4, In our Time (Philosophy) Podcast

# Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche**
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs

# Zwei Sichtweisen auf das Unendliche

ARISTOTELES (384–322 v.u.Z.)

## Das potentiell Unendliche

ist die in der Vorstellung vorhandene nicht endende Wiederholung eines Vorgangs (fortlaufendes Zählen, Verstreichen)

Da so eine unendliche Gesamtheit nicht erreicht werden kann, ist das Unendliche in der Vorstellung "vorhanden". Im Gegensatz dazu:

## Das Aktual Unendliche

bei dem bereits das Ergebnis eines unendlichen Prozesses vorliegt. (Fläche, durch Zusammenfügen unendl. vieler Stücke entstanden)



# Zwei Sichtweisen auf das Unendliche

ARISTOTELES (384–322 v.u.Z.)

## Das potentiell Unendliche

ist die in der Vorstellung vorhandene Möglichkeit einer fortwährenden, nicht endenden Wiederholung einer Handlung oder eines Prozesses. (fortlaufendes Zählen, Verstreichen der Zeit, Teilen einer Strecke)

Da so eine unendliche Gesamtheit niemals „wirklich durchlaufen“ werden kann, ist das Unendliche in diesem Sinn nicht „wirklich vorhanden“. Im Gegensatz dazu:

## Das Aktual Unendliche

bei dem bereits das Ergebnis eines unendlichen Prozesses vorliegt. (Fläche, durch Zusammenfügen unendl. vieler Stücke entstanden)



# Zwei Sichtweisen auf das Unendliche

ARISTOTELES (384–322 v.u.Z.)

## Das potentiell Unendliche

ist die in der Vorstellung vorhandene Möglichkeit einer fortwährenden, nicht endenden Wiederholung einer Handlung oder eines Prozesses. (fortlaufendes Zählen, Verstreichen der Zeit, Teilen einer Strecke)

Da so eine unendliche Gesamtheit niemals „wirklich durchlaufen“ werden kann, ist das Unendliche in diesem Sinn nicht „wirklich vorhanden“. Im Gegensatz dazu:

## Das Aktual Unendliche

bei dem bereits das Ergebnis eines unendlichen Prozesses vorliegt. (Fläche, durch Zusammenfügen unendl. vieler Stücke entstanden)

# Zwei Sichtweisen auf das Unendliche

ARISTOTELES (384–322 v.u.Z.)

## Das potentiell Unendliche

ist die in der Vorstellung vorhandene Möglichkeit einer fortwährenden, nicht endenden Wiederholung einer Handlung oder eines Prozesses. (fortlaufendes Zählen, Verstreichen der Zeit, Teilen einer Strecke)

Da so eine unendliche Gesamtheit niemals „wirklich durchlaufen“ werden kann, ist das Unendliche in diesem Sinn nicht „wirklich vorhanden“. Im Gegensatz dazu:

## Das Aktual Unendliche

bei dem bereits das Ergebnis eines unendlichen Prozesses vorliegt. (Fläche, durch Zusammenfügen unendl. vieler Stücke entstanden)

# Potentiell Unendlich—Dynamischer Aspekt

- ARISTOTELES lehnt die Idee vom aktual Unendlichen ab:
  - Seit Aristoteles ist die Vorstellung der  
**Möglichkeit des potenziell unendlichen Prozesses**  
eine zentrale Vorstellung zum Unendlichkeitsbegriff.
  - In moderner Sprache: Idee des sukzessiven Erzeugens einer Folge
- ~> **dynamischer Aspekt** von Folgen bzw. dem Unendlichen

*Eine Folge bzw. das „Unendliche“, wird als im fortwährenden Aufbau begriffenes Objekt gesehen.*

# Potentiell Unendlich—Dynamischer Aspekt

- ARISTOTELES lehnt die Idee vom aktual Unendlichen ab:
- Seit Aristoteles ist die Vorstellung der  
**Möglichkeit des potenziell unendlichen Prozesses**  
eine zentrale Vorstellung zum Unendlichkeitsbegriff.
- In moderner Sprache: Idee des sukzessiven Erzeugens einer Folge

~> dynamischer Aspekt von Folgen bzw. dem Unendlichen

*Eine Folge bzw. das „Unendliche“, wird als im fortwährenden Aufbau begriffenes Objekt gesehen.*

# Potentiell Unendlich—Dynamischer Aspekt

**Definition.** Eine Folge ist eine Auflistung von (abzählbar unendlich vielen) fortlaufend durchnummerierten Zahlen.

**Beispiele:**

- $\langle a_n \rangle = \langle 1, 3, 5, 7, 9, \dots \rangle$
- $\langle \frac{1}{n} \rangle = \langle 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \dots \rangle$

→ eine zentrale Vorstellung zum Unendlichkeitsbegriff.

- In moderner Sprache: Idee des sukzessiven Erzeugens einer Folge

↪ dynamischer Aspekt von Folgen bzw. dem Unendlichen

*Eine Folge bzw. das „Unendliche“, wird als im fortwährenden Aufbau begriffenes Objekt gesehen.*

# Potentiell Unendlich—Dynamischer Aspekt

- ARISTOTELES lehnt die Idee vom aktual Unendlichen ab:
  - Seit Aristoteles ist die Vorstellung der  
**Möglichkeit des potenziell unendlichen Prozesses**  
eine zentrale Vorstellung zum Unendlichkeitsbegriff.
  - In moderner Sprache: Idee des sukzessiven Erzeugens einer Folge
- ~> **dynamischer Aspekt** von Folgen bzw. dem Unendlichen
- Eine Folge bzw. das „Unendliche“, wird als im fortwährenden Aufbau begriffenes Objekt gesehen.*

# Aktual Unendlich—Statische Vorstellungen

- PLATON (428/7–348/7 v.u.Z.)

lässt im Rahmen seiner Ideenlehre

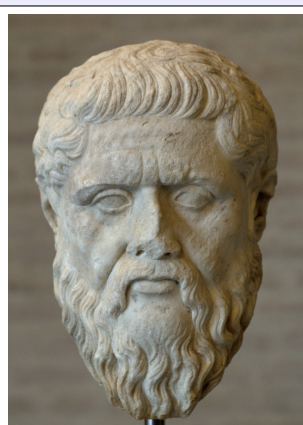
- **Ideenlehre:** Ideen kommt eine eigenständige Existenz der sinnlich wahrnehmbaren übergeordnet ist.  $\leadsto$  **Platonische**

- das Gerechte an sich, Platonis

- Vorstellung des aktual Unendlich

$\leadsto$  **statischen Aspekt** des Unendlich

*Existenz des Ergebnisses ein  
tiert; seine Eigenschaften kö*



Lese/Hör Tipp:

Rebecca Goldstein, Plato at the Googleplex: Why Philosophy Won't Go Away  
Vintage, 2015, ISBN 13: 9780307456724

# Aktual Unendlich—Statische Vorstellungen

- PLATON (428/7–348/7 v.u.Z.) lässt im Rahmen seiner Ideenlehre das aktual Unendliche zu.
- **Ideenlehre:** Ideen kommt eine eigenständige Existenz zu, die der Existenz der sinnlich wahrnehmbaren Objekte ontologisch übergeordnet ist.  $\rightsquigarrow$  **Platonische Ideen**
  - das Gerechte an sich, Platonische Liebe, der Kreis an sich
- Vorstellung des aktual Unendlichen ermöglicht

$\rightsquigarrow$  **statischen Aspekt** des Unendlichen

*Existenz des Ergebnisses eines unendlichen Prozesses wird akzeptiert; seine Eigenschaften können betrachtet werden.*



# Aktual Unendlich—Statische Vorstellungen

- PLATON (428/7–348/7 v.u.Z.) lässt im Rahmen seiner Ideenlehre das aktual Unendliche zu.
- **Ideenlehre:** Ideen kommt eine eigenständige Existenz zu, die der Existenz der sinnlich wahrnehmbaren Objekte ontologisch übergeordnet ist.  $\rightsquigarrow$  **Platonische Ideen**
  - das Gerechte an sich, Platonische Liebe, der Kreis an sich
- Vorstellung des aktual Unendlichen ermöglicht

$\rightsquigarrow$  **statischen Aspekt** des Unendlichen

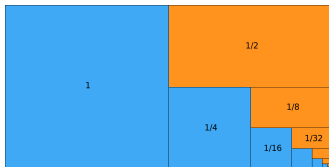
*Existenz des Ergebnisses eines unendlichen Prozesses wird akzeptiert; seine Eigenschaften können betrachtet werden.*

# Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition**
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs

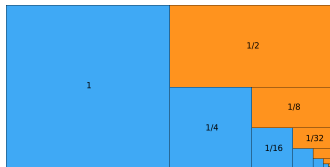
# Historischer Schweinsgalopp

- Langes Nebeneinander von & Widerstreit zwischen
  - 1 dynamischem Aspekt des potentiell Unendlichen
  - 2 Akzeptanz des aktual Unendlichen & statischem Aspekt
- Beginn der Neuzeit:
  - Entwicklung Grenzwertsbegriffs parallel mit Folgen und Reihen
  - konkrete Vorstellungen vom Aufzählen/Bewegungsvorstellungen
  - 16. und 17. Jh: (unendliche) Summation der geometrischen Reihe



# Historischer Schweinsgalopp

- Langes Nebeneinander von & Widerstreit zwischen
  - 1 dynamischem Aspekt des potentiell Unendlichen
  - 2 Akzeptanz des aktual Unendlichen & statischem Aspekt
- **Beginn der Neuzeit:**
  - Entwicklung Grenzwertsbegriffs parallel mit Folgen und Reihen
  - konkrete Vorstellungen vom Aufzählen/Bewegungsvorstellungen
  - 16. und 17. Jh: (unendliche) Summation der geometrischen Reihe



# Der Grenzwertbegriff

- Augustin-Louis Cauchy (1789–1857) „Cours d'Analyse“

*Wenn die einer variablen Zahlengröße successive beigelegten Werthe sich einem bestimmten Werthe beständig nähern, so daß sie endlich von diesem Werthe so wenig verschieden sind, als man irgend will, so heißt die letztere die Grenze aller übrigen.*

- Exaktifizierung, Karl Weierstraß (1815–1897)

*Wir haben früher gesehen, dass es stets möglich ist, aus der unendlichen Reihe eine endliche Anzahl Glieder so herauszunehmen, dass ihre Summe der ganzen Reihe beliebig nahe kommt, dass der Unterschied kleiner als eine beliebig kleine Größe gemacht werden kann.*

- führt konsequent zur modernen  $\varepsilon$ - $N$ -Def. des Folgen-Grenzwerts

*Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls für jede noch so kleine Fehlerschranke  $\varepsilon > 0$  ein Folgenindex  $N$  angegeben werden kann, sodass alle späteren Folgenglieder  $\varepsilon$ -nahe bei  $a$  sind.*

# Der Grenzwertbegriff

- Augustin-Louis Cauchy (1789–1857) „Cours d'Analyse“

*Wenn die einer variablen Zahlengröße successive beigelegten Werthe sich einem bestimmten Werthe beständig nähern, so daß sie endlich von diesem Werthe so wenig verschieden sind, als man irgend will, so heißt die letztere die Grenze aller übrigen.*

- Exaktifizierung, Karl Weierstraß (1815–1897)

*Wir haben früher gesehen, dass es stets möglich ist, aus der unendlichen Reihe eine endliche Anzahl Glieder so herauszunehmen, dass ihre Summe der ganzen Reihe beliebig nahe kommt, dass der Unterschied kleiner als eine beliebig kleine Größe gemacht werden kann.*

- führt konsequent zur modernen  $\varepsilon$ - $N$ -Def. des Folgen-Grenzwerts

*Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls für jede noch so kleine Fehlerschranke  $\varepsilon > 0$  ein Folgenindex  $N$  angegeben werden kann, sodass alle späteren Folgenglieder  $\varepsilon$ -nahe bei  $a$  sind.*

# Der Grenzwertbegriff

- Augustin-Louis Cauchy (1789–1857) „Cours d'Analyse“

*Wenn die einer variablen Zahlengröße successive beigelegten Werthe sich einem bestimmten Werthe beständig nähern, so daß sie endlich von diesem Werthe so wenig verschieden sind, als man irgend will, so heißt die letztere die Grenze aller übrigen.*

- Exaktifizierung, Karl Weierstraß (1815–1897)

*Wir haben früher gesehen, dass es stets möglich ist, aus der unendlichen Reihe eine endliche Anzahl Glieder so herauszunehmen, dass ihre Summe der ganzen Reihe beliebig nahe kommt, dass der Unterschied kleiner als eine beliebig kleine Größe gemacht werden kann.*

- führt konsequent zur modernen  $\varepsilon$ - $N$ -Def. des Folgen-Grenzwerts

*Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls für jede noch so kleine Fehlerschranke  $\varepsilon > 0$  ein Folgenindex  $N$  angegeben werden kann, sodass alle späteren Folgenglieder  $\varepsilon$ -nahe bei  $a$  sind.*

# Der Grenzwertbegriff

**Definition** (Folggrenzwert).

Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls

$$\forall \varepsilon > 0 \quad \exists N : \quad |a - a_n| < \varepsilon \quad \forall n \geq N.$$

Wir schreiben dann  $\lim_{n \rightarrow \infty} a_n = a$  oder  $a_n \rightarrow a$  ( $n \rightarrow \infty$ ).

**Beispiel:**  $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} = \lim_{n \rightarrow \infty} \langle 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \dots \rangle = 0$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \left(\frac{1}{2}\right)^n = \lim_{n \rightarrow \infty} \langle \frac{1}{2}, \frac{1}{4}, \frac{1}{8}, \dots \rangle = 0$$

- führt konsequent zur modernen  $\varepsilon$ - $N$ -Def. des Folgen-Grenzwerts

*Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls für jede noch so kleine Fehlerschranke  $\varepsilon > 0$  ein Folgenindex  $N$  angegeben werden kann, sodass alle späteren Folgenglieder  $\varepsilon$ -nahe bei  $a$  sind.*



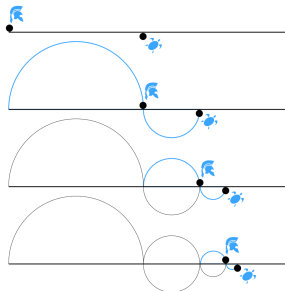
# Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen**
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs

# Achill & Schildkröte: Mathematische Klärung

Strecke bis zum Einholen kann einfach mittels Summenformel für geometrischer Reihe berechnet werden.

$$\begin{aligned}
 &100 + 50 + 25 + \dots \\
 &= 100 \left( 1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \dots \right) \\
 &= 100 \sum_{k=0}^{\infty} \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=0}^n \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \frac{1}{1 - \frac{1}{2}} = 200
 \end{aligned}$$

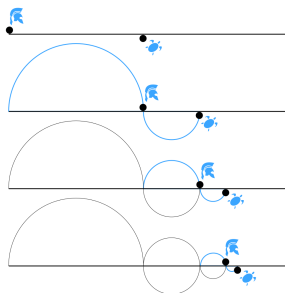


Die Strecke bis zum Einholen ist also endlich; Achill hat die Schildkröte ein!

# Achill & Schildkröte: Mathematische Klärung

Strecke bis zum Einholen kann einfach mittels Summenformel für geometrischer Reihe berechnet werden.

$$\begin{aligned}
 &100 + 50 + 25 + \dots \\
 &= 100 \left( 1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \dots \right) \\
 &= 100 \sum_{k=0}^{\infty} \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=0}^n \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \frac{1}{1 - \frac{1}{2}} = 200
 \end{aligned}$$

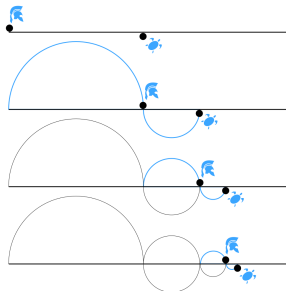


Die Strecke bis zum Einholen ist also endlich; Achill hat die Schildkröte ein!

## Achill & Schildkröte: Mathematische Klärung

Strecke bis zum Einholen kann einfach mittels Summenformel für geometrischer Reihe berechnet werden.

$$\begin{aligned}
 & 100 + 50 + 25 + \dots \\
 &= 100 \left( 1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \dots \right) \\
 &= 100 \sum_{k=0}^{\infty} \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=0}^n \left( \frac{1}{2} \right)^k \\
 &= 100 \frac{1}{1 - \frac{1}{2}} = 200
 \end{aligned}$$



**Die Strecke bis zum Einholen ist also endlich; Achill hat die Schildkröte ein!**

### Berechnung des Grenzwerts explizit:

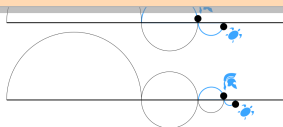
- Reihe definiert als Folge der Partialsummen

$$s_n = \sum_{k=0}^n \left(\frac{1}{2}\right)^k = \frac{1 - \left(\frac{1}{2}\right)^{n+1}}{1 - \left(\frac{1}{2}\right)} \quad (\text{endl. geom. Reihe})$$

- Grenzwert

$$\lim_{n \rightarrow \infty} s_n = \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1 - \left(\frac{1}{2}\right)^{n+1}}{1 - \left(\frac{1}{2}\right)} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2.$$

$$\begin{aligned} &= 100 \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=0}^n \left(\frac{1}{2}\right)^k \\ &= 100 \frac{1}{1 - \frac{1}{2}} = 200 \end{aligned}$$



**Die Strecke bis zum Einholen ist also endlich; Achill hat die Schildkröte ein!**

# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

**Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der  
Durchschnittsgeschwindigkeiten**

auf immer kleineren Zeitintervallen

ISAAC NEWTON (1643–1727)

GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646–1716)

Der Pfeil hat also zu jedem Zeitpunkt eine  
(Momentan-)Geschwindigkeit und bewegt sich doch!

# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

**Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der  
Durchschnittsgeschwindigkeiten**

auf immer kleineren Zeitintervallen

ISAAC NEWTON (1643–1727)

GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646–1716)



Gottfried Leibniz (1646 - 1716)

# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

## Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der Durchschnittsgeschwindigkeiten

- Die Wegfunktion  $s : [0, T] \rightarrow \mathbb{R}$  beschreibt den Aufenthaltsort eines Gegenstandes zum jedem Zeitpunkt.
- Die mittlere Geschwindigkeit  $\bar{v}_{[t_0, t]}$  im Intervall  $[t_0, t]$  ist

$$\bar{v}_{[t_0, t]} = \frac{s(t) - s(t_0)}{t - t_0}$$

also zurückgelegte Wegstrecke durch benötigte Zeit.

- Die Momentangeschwindigkeit  $v$  zum Zeitpunkt  $t_0$  ist der Grenzwert der Durchschnittsgeschwindigkeiten für  $t \rightarrow t_0$

$$v(t_0) = \lim_{t \rightarrow t_0} \bar{v}_{[t_0, t]} = \lim_{t \rightarrow t_0} \frac{s(t) - s(t_0)}{t - t_0}.$$



# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

**Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der  
Durchschnittsgeschwindigkeiten**

auf immer kleineren Zeitintervallen

ISAAC NEWTON (1643–1727)

GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646–1716)

**Der Pfeil hat also zu jedem Zeitpunkt eine  
(Momentan-)Geschwindigkeit und bewegt sich doch!**

# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

## Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der Durchschnittsgeschwindigkeiten

auf immer kleineren Zeitintervallen

**Definition** (Funktionsgrenzwert).

Eine Zahl  $c$  heißt Grenzwert der Funktion  $f$  für  $t$  gegen  $t_0$ , falls

$$\forall \varepsilon > 0 \quad \exists \delta > 0 : \quad |f(t) - c| < \varepsilon \quad \forall |t - t_0| < \delta.$$

Wir schreiben dann  $\lim_{t \rightarrow t_0} f(t) = c$  oder  $f(t) \rightarrow c \quad (t \rightarrow t_0)$ .

**Der Pfeil hat also zu jedem Zeitpunkt eine (Momentan-)Geschwindigkeit und bewegt sich doch!**

# Pfeilparadoxon: Mathematische Klärung

Begriff der

## Momentangeschwindigkeit als Grenzwert der Durchschnittsgeschwindigkeiten

auf immer kleineren Zeitintervallen

**Definition** (Funktionsgrenzwert).

Eine Zahl  $c$  heißt Grenzwert der Funktion  $f$  für  $t$  gegen  $t_0$ , falls

$$\forall \varepsilon > 0 \quad \exists \delta > 0 : \quad |f(t) - c| < \varepsilon \quad \forall |t - t_0| < \delta.$$

Wir schreiben **Definition** (Folggrenzwert).

Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls

$$\forall \varepsilon > 0 \quad \exists N : \quad |a - a_n| < \varepsilon \quad \forall n \geq N.$$

Wir schreiben dann  $\lim_{n \rightarrow \infty} a_n = a$  oder  $a_n \rightarrow a$  ( $n \rightarrow \infty$ ).

# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

- Rückblende: Folgen und ihre Darstellung

# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

- Rückblende: Folgen und ihre Darstellung

**Definition.** Eine Folge ist eine Auflistung von fortlaufend durchnummerierten Zahlen.

**Beispiele:**

- $\langle a_n \rangle = \langle 1, 3, 5, 7, 9, \dots \rangle$
- $\langle \frac{1}{n} \rangle = \langle 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \dots \rangle$

# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

- Rückblende: Folgen und ihre Darstellung

**Definition.** Eine Folge ist eine Auflistung von fortlaufend durchnummerierten Zahlen.

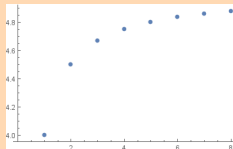
**Beispiele:**

- $\langle a_n \rangle = \langle 1, 3, 5, 7, 9, \dots \rangle$
- $\langle \frac{1}{n} \rangle = \langle 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \dots \rangle$

## Zwei Darstellungen für Folgen



Bild der Folge am  
Zahlenstrahl



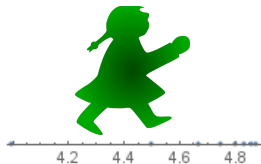
Graph der Folge

# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

- Rückblende: Folgen und ihre Darstellung

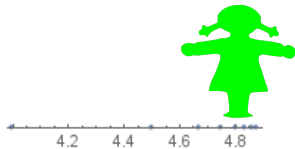
- **Dynamische** Sichtweise auf Grenzwert

- 1 **Mitgehen**
- 2 schauen, ob Folge sich stabilisiert



- **Statische** Sichtweise auf Grenzwert

- 1 An möglichen Grenzwert **stellen**
- 2 schauen ob Folge schließlich in jeder Umgebung bleibt

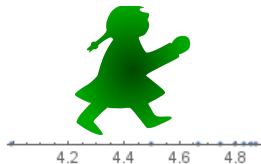


# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

- Rückblende: Folgen und ihre Darstellung

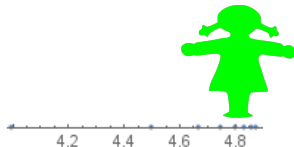
- **Dynamische** Sichtweise auf Grenzwert

- 1 **Mitgehen**
- 2 schauen, ob Folge sich stabilisiert



- **Statische** Sichtweise auf Grenzwert

- 1 An möglichen Grenzwert **stellen**
- 2 schauen ob Folge schließlich in jeder Umgebung bleibt





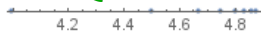
# Nochmal: Dynamischer vs. statischer Aspekt

**Definition** (Folggrenzwert).

Eine Zahl  $a$  heißt Grenzwert der Folge  $\langle a_n \rangle$ , falls

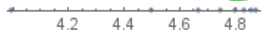
$$\forall \varepsilon > 0 \quad \exists N : \quad |a - a_n| < \varepsilon \quad \forall n \geq N.$$

- *Außerhalb* jeder  $\varepsilon$ -Umgebung des GW liegen nur *endlich* viele FG.
- *In* jeder  $\varepsilon$ -Umgebung des GW liegen *fast alle* FG.



- **Statische** Sichtweise auf Grenzwert

- 1 An möglichen Grenzwert **stellen**
- 2 schauen ob Folge schließlich in jeder Umgebung bleibt



# Rückschau: Was haben wir getan?

- **Statische** Vorstellung & **Operieren im Endlichen** statt dynamische Vorstellung unendlicher Prozesse
- Grenzwert von Anfang an als „real existierendes“ Objekt definiert durch seine Eigenschaften.

~> **Verbannung/Abschaffung/Entzauberung des „Unendlichen“:**

*Die Definition umgeht gerade alle Probleme beim Verstehen des „Unendlichen“ indem es eine Operationalisierung bereitstellt und den Grenzwertbegriff handhabbar macht.*

~> **Eckstein & Stärke der modernen Analysis und Mathematik**

# Rückschau: Was haben wir getan?

- **Statische** Vorstellung & **Operieren im Endlichen** statt dynamische Vorstellung unendlicher Prozesse
- Grenzwert von Anfang an als „real existierendes“ Objekt definiert durch seine Eigenschaften.

~> **Verbannung/Abschaffung/Entzauberung des „Unendlichen“:**

*Die Definition umgeht gerade alle Probleme beim Verstehen des „Unendlichen“ indem es eine Operationalisierung bereitstellt und den Grenzwertbegriff handhabbar macht.*

~> **Eckstein & Stärke der modernen Analysis und Mathematik**

# Rückschau: Was haben wir getan?

- **Statische** Vorstellung & **Operieren im Endlichen** statt dynamische Vorstellung unendlicher Prozesse
- Grenzwert von Anfang an als „real existierendes“ Objekt definiert durch seine Eigenschaften.

~> **Verbannung/Abschaffung/Entzauberung des „Unendlichen“:**

*Die Definition umgeht gerade alle Probleme beim Verstehen des „Unendlichen“ indem es eine Operationalisierung bereitstellt und den Grenzwertbegriff **handhabbar** macht.*

~> **Eckstein & Stärke der modernen Analysis und Mathematik**

# Rückschau: Was haben wir getan?

- **Statische** Vorstellung & **Operieren im Endlichen** statt dynamische Vorstellung unendlicher Prozesse
- Grenzwert von Anfang an als „real existierendes“ Objekt definiert durch seine Eigenschaften.

~> **Verbannung/Abschaffung/Entzauberung des „Unendlichen“:**

*Die Definition umgeht gerade alle Probleme beim Verstehen des „Unendlichen“ indem es eine Operationalisierung bereitstellt und den Grenzwertbegriff **handhabbar** macht.*

~> **Eckstein & Stärke der modernen Analysis und Mathematik**

# Die Entzauberung des Unendlichen

Nochmal das Fazit: Grenzwertdefinition

- entzaubert das Unendliche
- umgeht alle Probleme beim Verstehen des Unendlichen
- etwa die Frage nach dem Ergebnis eines unendlichen Prozesses
- stellt Operationalisierung bereit
- macht Grenzwertbegriff handhabbar

*Die Tatsache, dass der Grenzwertbegriff formal klar und korrekt und ohne die Zuhilfenahme intuitiver Vorstellungen vom Unendlichen formuliert werden kann, ist Eckstein & Stärke der Analysis (und Mathematik).*

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

ABER...

# Die Entzauberung des Unendlichen

Nochmal das Fazit: Grenzwertdefinition

- entzaubert das Unendliche
- umgeht alle Probleme beim Verstehen des Unendlichen
- etwa die Frage nach dem Ergebnis eines unendlichen Prozesses
- stellt Operationalisierung bereit
- macht Grenzwertbegriff handhabbar

*Die Tatsache, dass der Grenzwertbegriff formal klar und korrekt und ohne die Zuhilfenahme intuitiver Vorstellungen vom Unendlichen formuliert werden kann, ist Eckstein & Stärke der Analysis (und Mathematik).*

Vorgehen unverzichtbar, unumstritten, alternativlos

ABER...

# Die Entzauberung des Unendlichen

Nochmal das Fazit: Grenzwertdefinition

- entzaubert das Unendliche
- umgeht alle Probleme beim Verstehen des Unendlichen
- etwa die Frage nach dem Ergebnis eines unendlichen Prozesses
- stellt Operationalisierung bereit
- macht Grenzwertbegriff handhabbar

*Die Tatsache, dass der Grenzwertbegriff formal klar und korrekt und ohne die Zuhilfenahme intuitiver Vorstellungen vom Unendlichen formuliert werden kann, ist Eckstein & Stärke der Analysis (und Mathematik).*

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

ABER...



# Die Entzauberung des Unendlichen

Nochmal das Fazit: Grenzwertdefinition

- entzaubert das Unendliche
- umgeht alle Probleme beim Verstehen des Unendlichen
- etwa die Frage nach dem Ergebnis eines unendlichen Prozesses
- stellt Operationalisierung bereit
- macht Grenzwertbegriff handhabbar

*Die Tatsache, dass der Grenzwertbegriff formal klar und korrekt und ohne die Zuhilfenahme intuitiver Vorstellungen vom Unendlichen formuliert werden kann, ist Eckstein & Stärke der Analysis (und Mathematik).*

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

ABER...

# ABER...

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

## ABER

**Herausforderung** beim Lehren, Lernen & Verstehen des Grenzwertbegriffs

- Definition ist Endpunkt einer langen historischen Entwicklung
- blendet historisch-genetische Aspekte aus
- hochkomprimiert, enthält nur minimal notwendiges logische Skelett
- Für Lernprozesses entscheidende Frage:  
Wie kann hochformaler Begriff am besten verstanden werden?
- Zentrale Rolle (intuitiver) Vorstellungen ... Grundvorstellungen

# ABER...

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

## ABER

**Herausforderung** beim Lehren, Lernen & Verstehen des Grenzwertbegriffs

- Definition ist Endpunkt einer langen historischen Entwicklung
- blendet historisch-genetische Aspekte aus
- hochkomprimiert, enthält nur minimal notwendiges logische Skelett
- Für Lernprozesses entscheidende Frage:  
Wie kann hochformaler Begriff am besten verstanden werden?
- Zentrale Rolle (intuitiver) Vorstellungen ... Grundvorstellungen

# ABER...

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

## ABER

**Herausforderung** beim Lehren, Lernen & Verstehen des Grenzwertbegriffs

- Definition ist Endpunkt einer langen historischen Entwicklung
- blendet historisch-genetische Aspekte aus
- hochkomprimiert, enthält nur minimal notwendiges logische Skelett
- Für Lernprozesses entscheidende Frage:  
Wie kann hochformaler Begriff am besten verstanden werden?
- Zentrale Rolle (intuitiver) Vorstellungen ... Grundvorstellungen

# ABER...

Vorgehen **unverzichtbar, unumstritten, alternativlos**

## ABER

**Herausforderung** beim Lehren, Lernen & Verstehen des Grenzwertbegriffs

- Definition ist Endpunkt einer langen historischen Entwicklung
- blendet historisch-genetische Aspekte aus
- hochkomprimiert, enthält nur minimal notwendiges logische Skelett
- Für Lernprozesses entscheidende Frage:  
Wie kann hochformaler Begriff am besten verstanden werden?
- Zentrale Rolle (intuitiver) Vorstellungen ... Grundvorstellungen

# Inhalt

- 1 Ein Anfang: Bewegungsparadoxien
- 2 Zwei Sichtweisen auf das Unendliche
- 3 Im historischen Schweinsgalopp zur Grenzwertdefinition
- 4 Die Entzauberung des Unendlichen
- 5 Vom Lehren & Lernen des Grenzwertbegriffs**

# Fachdidaktische Befunde

- Das Primat der Vorstellungen (Cornu, 2002)
- Nieder mit den dynamische Vorstellungen (Bender, 1991)
- Schüler\*innenvorstellungen zu unendlichen Prozessen (Marx, 2013)
  - 1 Zusammenhang unendlicher Prozesse mit konkreten Erfahrungen
  - 2 Was ist das Ergebnis eines unendlichen Prozesses?

# Fachdidaktische Befunde

- Das Primat der Vorstellungen (Cornu, 2002)

*For most mathematical concepts, teaching does not begin on virgin territory. In the case of limits, before any teaching on this subject the student already has a certain number of ideas, intuitions, images, knowledge, which come from daily experience, such as the colloquial meaning of the terms being used.*

*When a student participates in a mathematics lesson, these ideas do not disappear – contrary to what may be imagined by most teachers. These spontaneous ideas mix with newly acquired knowledge, modified and adapted to form the students personal conceptions.*



# Fachdidaktische Befunde

- Das Primat der Vorstellungen (Cornu, 2002)
- Nieder mit den dynamische Vorstellungen (Bender, 1991)
- Schüler\*innenvorstellungen zu unendlichen Prozessen (Marx, 2013)
  - 1 Zusammenhang unendlicher Prozesse mit konkreten Erfahrungen
  - 2 Was ist das Ergebnis eines unendlichen Prozesses?

# Fachdidaktische Befunde

- Das Primat der Vorstellungen (Cornu, 2002)
- Nieder mit den dynamische Vorstellungen (Bender, 1991)
  - wesentliche Ursache von Fehlvorstellungen
  - Scheitern beim Bemühen, dynamische Vorstellungen in den entscheidenden Phasen der Begriffsbildung auszuschalten und sie dann wieder zuzulassen
  - Kritik aus fachlicher Perspektive: Permutationen konvergenter Folgen haben selben Grenzwert

# Fachdidaktische Befunde

- Das Primat der Vorstellungen (Cornu, 2002)
- Nieder mit den dynamische Vorstellungen (Bender, 1991)
- Schüler\*innenvorstellungen zu unendlichen Prozessen (Marx, 2013)
  - 1 Zusammenhang unendlicher Prozesse mit konkreten Erfahrungen
  - 2 Was ist das Ergebnis eines unendlichen Prozesses?

# Fachdidaktische Befunde

## Typologie

- Es gibt kein Ergebnis unendlicher Prozesse
  - Ein unendlicher Prozess ist lang, aber letztlich endlich
  - Die Unendlichkeit legt einen Schleier über den Prozessausgang
  - Das Ergebnis eines unendlichen Prozesses passt sich veränderlich dem Prozessverlauf an
  - Übertragung: Was im Endlichen gilt, das gilt auch im Unendlichen
- 
- Schüler\*innenvorstellungen zu unendlichen Prozessen (Marx, 2013)
    - 1 Zusammenhang unendlicher Prozesse mit konkreten Erfahrungen
    - 2 Was ist das Ergebnis eines unendlichen Prozesses?

# Grundvorstellungen zum Grenzwertbegriff

Eine Grundvorstellung zu einem mathematischen Begriff ist eine inhaltliche Deutung des Begriffs, die diesem Sinn gibt.

Das Zustreben/Annähern der Folgenglieder an einen festen Wert

Das Grundvorstellungskonzept ist ein didaktisches Modell, das mathematisches Verständnis an inhaltlichen Vorstellungen festmacht.

[vom Hofe, 1995]

Zu jeder noch so kleinen Umgebung um den GW liegen ab einem bestimmten Index alle weiteren FG in dieser Umgebung.

## Objektvorstellung (OV):

GW als mathematische Objekte, die durch Folgen (z.B. Zahlenfolge, Folge geometrischer Objekte) konstruiert/definiert werden.

nach [Greefrath, et al., Didaktik der Analysis, Springer 2016.]

# Grundvorstellungen zum Grenzwertbegriff

Eine Grundvorstellung zu einem mathematischen Begriff ist eine inhaltliche Deutung des Begriffs, die diesem Sinn gibt.

Das Zustreben/Annähern der Folgenglieder an einen festen Wert

Das Grundvorstellungskonzept ist ein didaktisches Modell, das mathematisches Verständnis an inhaltlichen Vorstellungen festmacht.

[vom Hofe, 1995]

Zu jeder noch so kleinen Umgebung um den GW liegen ab einem bestimmten Index alle weiteren FG in dieser Umgebung.

## Objektvorstellung (OV):

GW als mathematische Objekte, die durch Folgen (z.B. Zahlenfolge, Folge geometrischer Objekte) konstruiert/definiert werden.

nach [Greefrath, et al., Didaktik der Analysis, Springer 2016.]

# Grundvorstellungen zum Grenzwertbegriff

## Annäherungsvorstellung (AV):

Das Zustreben/Annähern der Folgenglieder an einen festen Wert als intuitive Vorstellung vom Grenzwert.

## Umgebungsvorstellung (UV):

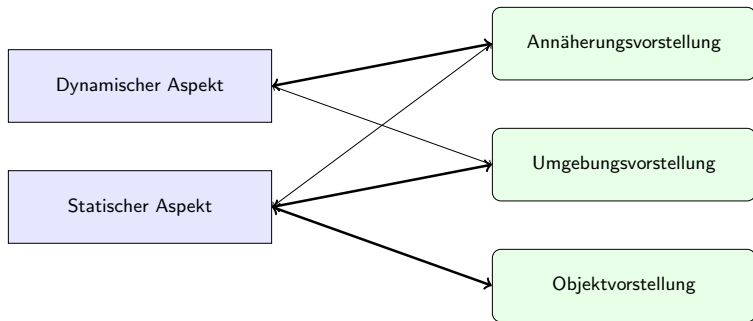
Zu jeder noch so kleinen Umgebung um den GW liegen ab einem bestimmten Index alle weiteren FG in dieser Umgebung.

## Objektvorstellung (OV):

GW als mathematische Objekte, die durch Folgen (z.B. Zahlenfolge, Folge geometrischer Objekte) konstruiert/definiert werden.

nach [Greefrath, et al., Didaktik der Analysis, Springer 2016.]

# Aspekte und Grundvorstellungen zum Grenzwertbegriff



nach [Greefrath, et al., Didaktik der Analysis, Springer 2016.]



# Das Projekt Bella

## **BELLA (=Beliefs zum Lernen und Lehren von Analysis)**

Hochschuldidaktisches Projekt zur empirischen Erforschung von  
**Beliefs und Vorstellungen**  
von B.Ed.-Studierenden im UF Mathematik zu  
**Kernbegriffen der Analysis.**

- Wer: Didaktiker\*innen, Mathematiker\*innen Verbund Nord-Ost  
C. Ableitinger, A. Anger, S. Götz, R. Steinbauer, E. Süss-Stepancik
- Warum: Effizientes Erreichen des zentralen Ziels des LA-Ausbildung

**Aufbau von belastbaren Grundvorstellungen zu zentralen  
Begriffen der (Schul-)Mathematik.**

# Das Projekt Bella

## **BELLA (=Beliefs zum Lernen und Lehren von Analysis)**

Hochschuldidaktisches Projekt zur empirischen Erforschung von  
**Beliefs und Vorstellungen**  
von B.Ed.-Studierenden im UF Mathematik zu  
**Kernbegriffen der Analysis.**

- Wer: Didaktiker\*innen, Mathematiker\*innen Verbund Nord-Ost  
C. Ableitinger, A. Anger, S. Götz, R. Steinbauer, E. Süss-Stepancik
- Warum: Effizientes Erreichen des zentralen Ziels des LA-Ausbildung

**Aufbau von belastbaren Grundvorstellungen zu zentralen  
Begriffen der (Schul-)Mathematik.**

# Bella: Vorstellungen zum GW

## Forschungsfragen

- 1 Welche (Grund-)Vorstellungen werden im Laufe der (fachlichen) Ausbildung aufgebaut?
- 2 In wie weit können diese durch den schulmathematischen Teil der Ausbildung verändert bzw. verbessert werden?

- Umfrage zu 2 Zeitpunkten
  - 1 Nach der Fach-Analyse = vor Schulmathematik
  - 2 nach Schulmathematik
- Schreibimpuls: Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor. . .
- Abgleich mit (normativen) Grundvorstellungen
- Kategoriensystem zur Ausprägungsqualität

# Bella: Vorstellungen zum GW

## Forschungsfragen

- 1 Welche (Grund-)Vorstellungen werden im Laufe der (fachlichen) Ausbildung aufgebaut?
- 2 In wie weit können diese durch den schulmathematischen Teil der Ausbildung verändert bzw. verbessert werden?

- Umfrage zu 2 Zeitpunkten
  - 1 Nach der Fach-Analyse = vor Schulmathematik
  - 2 nach Schulmathematik
- Schreibimpuls: Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor. . .
- Abgleich mit (normativen) Grundvorstellungen
- Kategoriensystem zur Ausprägungsqualität

# Bella: Vorstellungen zum GW

## Forschungsfragen

- 1 Welche (Grund-)Vorstellungen werden im Laufe der (fachlichen) Ausbildung aufgebaut?
- 2 In wie weit können diese durch den schulmathematischen Teil der Ausbildung verändert bzw. verbessert werden?

- Umfrage zu 2 Zeitpunkten
  - 1 Nach der Fach-Analyse = vor Schulmathematik
  - 2 nach Schulmathematik
- Schreibimpuls: Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor. . .
- Abgleich mit (normativen) Grundvorstellungen
- Kategoriensystem zur Ausprägungsqualität

# Bella: Vorstellungen zum GW

## Forschungsfragen

- ① Welche (Grund-)Vorstellungen werden im Laufe der (fachlichen) Ausbildung aufgebaut?
  - ② In wie weit können diese durch den schulmathematischen Teil der Ausbildung verändert bzw. verbessert werden?
- Umfrage zu 2 Zeitpunkten
    - ① Nach der Fach-Analyse = vor Schulmathematik
    - ② nach Schulmathematik
  - Schreibimpuls: Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor...

1. Unter dem *Grenzwert einer Folge* stelle ich mir vor ...

das Ende einer Folge

# Bella: Vorstellungen zum GW

## Forschungsfragen

- 1 Welche (Grund-)Vorstellungen werden im Laufe der (fachlichen) Ausbildung aufgebaut?
- 2 In wie weit können diese durch den schulmathematischen Teil der Ausbildung verändert bzw. verbessert werden?

- Umfrage zu 2 Zeitpunkten
  - 1 Nach der Fach-Analyse = vor Schulmathematik
  - 2 nach Schulmathematik
- Schreibimpuls: Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor. . .
- Abgleich mit (normativen) Grundvorstellungen
- Kategoriensystem zur Ausprägungsqualität

# Bella: Vorstellungen zum GW

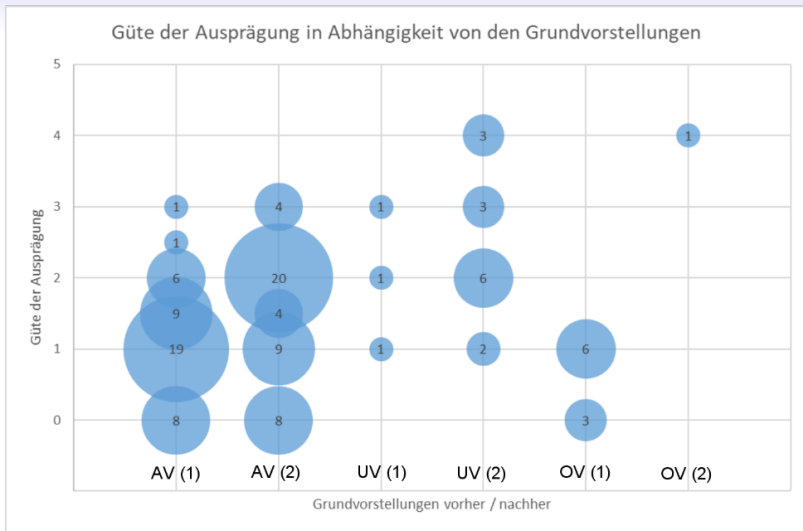
## Forschungsfragen

	Qualität der Ausprägung	Beispielformulierungen (AV)
U	Unspezifisch; kein Zugriff auf Vorstellung möglich	Wert, der angestrebt wird
1	GV naiv ausgedrückt	nähert sich im Unendlichen an
2	GV schwach ausgeprägt/ungenau formuliert	kommt immer näher
3	GV vorhanden, nicht korrekt formuliert	kommt unendlich nahe
4	GV klar ausgeprägt und adäquat formuliert	kommt schließlich beliebig nahe
F	Fehlvorstellung erkennbar	letztes Folgenglied

- Abgleich mit (normativen) Grundvorstellungen
- Kategoriensystem zur Ausprägungsqualität



# Gefundene GV & Qualität



# Gefundene GV

- Hauptstächlich AV (79%/75%) obwohl Standarddefinition UV
- AV schwerer zu formulieren (1.34) als UV (3.27)
- ca. 1/3 hat Fehlvorstellungen ähnlich zu Schüler\*innen

# Gefundene GV

- Hauptstächlich AV (79%/75%) obwohl Standarddefinition UV
- AV schwerer zu formulieren (1.34) als UV (3.27)
- ca. 1/3 hat Fehlvorstellungen ähnlich zu Schüler\*innen

# Gefundene GV

- Hauptstächlich AV (79%/75%) obwohl Standarddefinition UV
- AV schwerer zu formulieren (1.34) als UV (3.27)
- ca. 1/3 hat Fehlvorstellungen ähnlich zu Schüler\*innen

# Gefundene GV

- Hauptstächlich AV (79%/75%) obwohl Standarddefinition UV
- AV schwerer zu formulieren (1.34) als UV (3.27)
- ca. 1/3 hat Fehlvorstellungen ähnlich zu Schüler\*innen

	GW nicht erreicht	GW als Schranke	GW letztes FG
Prätest	13	13	1
Posttest	8	10	2

# Auffällige Änderungen

- Steigerungen in der Qualität der AV
- Von niedriger AV zu hoher UV

# Auffällige Änderungen

- Steigerungen in der Qualität der AV

1. Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor ...

Der Wert dem sich die Folge annähert aber den sie nie wirklich erreicht



Prätest: AV 1.5

1. Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor ...

Wert dem sich die Folgeglieder beliebig nähern.  
 Die Folgeglieder liegen in  $\epsilon$ -Umgebung v. diesem Wert

Posttest: AV 3 (und UV 2)

# Auffällige Änderungen

- Steigerungen in der Qualität der AV
  
- Von niedriger AV zu hoher UV



# Auffällige Änderungen

- Steigerungen in der Qualität der AV
- Von niedriger AV zu hoher UV

1. Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor ...

Zahl, die sich die Folgenglieder annähern

Prätest: AV 1

1. Unter dem Grenzwert einer Folge stelle ich mir vor ...

GW ist Zahl (Cherine)  
in dessen beliebig kleiner Umgebung fast alle Folgenglieder liegen

Posttest: UV 4

# Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

(1) dynamischer Aspekt

(2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl

- in ihrem Ansatz gegensätzlich
- eng miteinander verknüpft

Essentiell beim Lehren & Lernen: **Hin- & Herschalten!**

Vorstellung über das Unendliche/den Grenzwertbegriff

(1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts

(2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

**Verstehen des Grenzwertbegriffs**

**durch Entzauberung des Unendlichen**

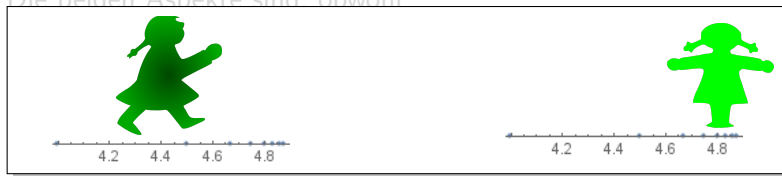
# Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

(1) dynamischer Aspekt

(2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl



(1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts

(2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

Verstehen des Grenzwertbegriffs

durch Entzauberung des Unendlichen

# Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

- (1) dynamischer Aspekt                      (2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl

- in ihrem Ansatz gegensätzlich
- eng miteinander verknüpft

Essentiell beim Lehren & Lernen: **Hin- & Herschalten!**

Vorstellung über das Unendliche/den Grenzwertbegriff

- (1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts  
(2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

**Verstehen des Grenzwertbegriffs  
durch Entzauberung des Unendlichen**

# Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

- (1) dynamischer Aspekt                      (2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl

- in ihrem Ansatz gegensätzlich
- eng miteinander verknüpft

Essentiell beim Lehren & Lernen: **Hin- & Herschalten!**

Vorstellung über das Unendliche/den Grenzwertbegriff

- (1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts  
(2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

Verstehen des Grenzwertbegriffs  
durch Entzauberung des Unendlichen

# Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

- (1) dynamischer Aspekt                      (2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl

- in ihrem Ansatz gegensätzlich
- eng miteinander verknüpft

Essentiell beim Lehren & Lernen: **Hin- & Herschalten!**

Vorstellung über das Unendliche/den Grenzwertbegriff

- (1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts
- (2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

Verstehen des Grenzwertbegriffs  
durch Entzauberung des Unendlichen

## Fazit für den MU

Zwei entscheidende Aspekte

- (1) dynamischer Aspekt                      (2) statischer Aspekt

Die beiden Aspekte sind, obwohl

- in ihrem Ansatz gegensätzlich
- eng miteinander verknüpft

Essentiell beim Lehren & Lernen: **Hin- & Herschalten!**

Vorstellung über das Unendliche/den Grenzwertbegriff

- (1) aufbauen mithilfe des dynamischen Aspekts
- (2) verstehbar machen durch Wechsel zum statischen Aspekt

**Verstehen des Grenzwertbegriffs  
durch Entzauberung des Unendlichen**

# Das Ende

**Verstehen des Grenzwertbegriffs  
durch Entzauberung des Unendlichen**

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

Kontakt:  
Roland Steinbauer  
Fakultät für Mathematik, Universität Wien  
<mailto:roland.steinbauer@univie.ac.at>  
<http://www.mat.univie.ac.at/~stein>



# Literatur

Ableitinger, C., Steinbauer, R. (2020). Vorstellungen von Lehramtsstudierenden zum Grenzwertbegriff. In Beiträge zum Mathematikunterricht 2020. Münster: WTM-Verlag.

Ableitinger, C., Götz, S., Steinbauer, R. (2021). Grundvorstellungen von Lehramtsstudierenden zum Grenzwertbegriff. Preprint.

BBC Radio 4 Philosophy Podcast (2016). Zeno's Paradoxes.  
<https://www.bbc.co.uk/programmes/b07vs3v1>

Bender, P. (1991). Ausbildung von Grundvorstellungen und Grundverständnissen - ein tragendes didaktisches Konzept für den Mathematikunterricht - erläutert an Beispielen aus den Sekundarstufen. In H. Postel, A. Kirsch und W. Blum (Hrsg.), Mathematik lehren und lernen, Festschrift für Heinz Griesel. Hannover: Schroedel Schulbuchverlag, S. 48-60.

Cornu, B. (2002). Limits. In D. Tall (Ed.), Advanced Mathematical Thinking, Vol. 11, 153-166.  
[http://dx.doi.org/10.1007/0-306-47203-1\\_10](http://dx.doi.org/10.1007/0-306-47203-1_10)

Danckwerts, R., Vogel, D. (2006). Analysis verständlich unterrichten. München: Elsevier.

Greefrath, G., Oldenburg, R., Siller, H.-S., Ulm, V., Weigand, H.-G. (2016). Didaktik der Analysis: Aspekte und Grundvorstellungen zentraler Begriffe. Berlin: Springer-Spektrum.

Hilbert, D. (1926). Über das Unendliche. Math. Annal. 95, 161-190.

Marx, A. (2013). Schülervorstellungen zu unendlichen Prozessen. Journal für Mathematik-Didaktik 34, S. 73-97. <https://doi.org/10.1007/s13138-012-0047-5>

Russel, B. (1950). Philosophie des Abendlandes. Zürich: Europa Verlag AG.

Steinbauer, R., Süß-Stepancik, E. (2019). Schulmathematik Analysis. Universität Wien, Vorlesungsmanuskript, Rohversion  
<https://www.mat.univie.ac.at/~stein/teaching/WS1819/smana-gesamt-2019-02-14.pdf>

vom Hofe, R. (1995). Grundvorstellungen mathematischer Inhalte. Heidelberg: Spektrum.

# Bildnachweis

David Hilbert, Von Autor unbekannt - Possibly Reid, Constance (1970) Hilbert, Berlin, Heidelberg: Springer Berlin Heidelberg Imprint Springer, S. 230 ISBN: 978-3-662-27132-2., Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=36302>

Porta Marina Sud, Von Geofix - Eigenes Werk, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=15406421>

Zenon von Elea, Public Domain, [http://www.zeno.org/Philosophie/I/vs06\\_000](http://www.zeno.org/Philosophie/I/vs06_000)

Heraklit, By engraving by J. W. Cook - Wellcome gallery, PD-US-expired, <https://en.wikipedia.org/w/index.php?curid=62060491>

Achill und die Schildkröte, Von Martin Grandjean — Eigenes Werk, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=39999636>

Pfeilparadoxon, By Martin Grandjean - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=39999639>

Aristoteles, Von Nach Lysipp - Jastrow (2006), Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1359807>

Platon, Von Silanion - User:Bibi Saint-Pol, own work, 2007-02-08, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1775137>

Newton, [http://madeupinbritain.uk/britimages/Apple\\_falling.gif](http://madeupinbritain.uk/britimages/Apple_falling.gif)

Leibniz, [https://www.adinario.com/philo\\_26\\_Leibniz.php](https://www.adinario.com/philo_26_Leibniz.php)

Ampelmädchen, <https://schulzentrum-berne.de/index.php/akteure/schuelerlotsen-3-17>